



Chomutice

Kraj: Královéhradecký

Správní obvod: Hořice

Nadmořská výška: 253 m n. m.

Počet obyvatel: 590

Adresa URL: www.obec-chomutice.cz

Okres: Jičín

GPS souřadnice: 50.359273N, 15.496181E

První pís. zmínka: 1339 (685 let)

PSČ: 507 53

Současnost obce Chomutice

V obci fungují spolky a kluby: SDH, Zahrádkáři, Chovatelé a Sokol. Spolky organizují řadu zajímavých akcí, jako jsou hasičské soutěže, rozloučení s prázdninami, vítání občánků, pasování čtenářů, pálení čarodějnic, rozsvěcování vánočního stromku apod.

Nejslavnějším rodákem Chomutic je Josef Hiršal.

24. července 1920- narozen v Chomutičkách u Jičína, v rodině rolníka a vesnického kapelníka. Josef Hiršal byl český spisovatel a překladatel. Základní vzdělání získal v Chomuticích, kam se rodina přestěhovala. Po ukončení měšťanky studoval v Jičíně na učitelském ústavu, kde roku 1940 maturoval.

Po studiích byl Josef Hiršal krátce učitelem, pak lesním manipulátem. V roce 1945 se stal redaktorem deníku Svobodné slovo, poté redaktorem nakladatelství Orbis. V letech 1950-1958 byl Josef Hiršal postupně redaktorem v nakladatelstvích Brázda, Naše vojsko a Československý spisovatel. Josef Hiršal byl členem literární skupiny Ohnice kolem básníka Kamila Bednáře a v jejím stejnojmenném sborníku také uveřejňoval své básně. V Laterně mahice působil v letech 1959-1963 Josef Hiršal jako vedoucí propagace, v revui Knižní kultura jako zástupce šéfredaktora. Od roku 1966 se úplně zabýval jen spisovatelskou a předkladatelskou dráhou. Roku 1977 - signuje chartu 77.

V roce 1987 spolu s Bohumilou Grögerovou získává ve Velké Británii vyhlašovanou Cenu Toma Stopparda. V roce 1988 v USA mu je udělena cena Egona Hostovského a v roce 1989 spolu s Grögerovou je jim povoleno vyjet do Rakouska převzít Velkou rakouskou státní cenu. V roce 2001 z rukou prezidenta Václava Havla přebírá Medaili za zásluhy. Dne 15.9.2003 umírá v pražské nemocnici na Bulovce na následky zranění a nemoci způsobených nehodou (několik měsíců předtím jej srazila trmvaj)

DÍLA: Verše začal Josef Hiršal publikovat v roce 1937. Současně s tvorbou pro děti a mládež, vydávanou na přelomu 40. a 50. let, vznikala autorova poezie a drobná próza shrnutá v polovině 50. let do přelomového souboru Soukromá galerie. V té době začala jeho spolupráce s Bohumilou Grögerovou, spisovatelkou a překladatelkou. Tato nová tvorba má již zřetelné znaky tzv. konkrétní poezie a poezie experimentální.

POEZIE: Sbírky lyrické poezie: Vědro stříbra - 1940 Noclehy a klekání - 1942 Studené nebe - 1944 Matky - 1945, věnováno lidickým ženám Úzké cesty - 1948 Soukromé galerie - 1947-1954, vydáno 1965, soubor autorovy poezie a drobné prózy Experimentální poezie - 1967, antologie s Bohumilou Grögerovou JOB-BOJ - 1968, psáno s B. Grögerovou

POEZIE PRO DĚTI: Do práce nám slunce svítí - 1944, 1949, knížka veršů inspirovaná vlastní prací



v lese Vzdušné zámky - 1945 Snídaně v lese - 1948 Červená Karkulka - 1949 Malý grafik - 1964 Co se slovy všechno poví - 1965, psáno s B. Grögerovou

PRÓZA:Soukromá galerie - 1965, s B. Grögerovou Píseň mládí - 1986 v Torontu, vzpomínková próza

Vínek vzpomínek - 1989 v Londýně (Hiršal probírá svůj život v letech 1937-1952)Trojcestí - 1992,

s B. GrögerovouPreludiumMlýnKolotočLet let - třísvazková próza, psáno s B. Grögerovou 1. v roce 1993, 2. a 3. v roce 1994

PRÓZA PRO DĚTI:V próze pro děti spolupracoval Josef Hiršal s malířem Jiřím Kolářem, který mu byl blízký svým programovým experimentátorstvím. Kocourek - 1959 O podivuhodném životě mudrce Ezopa - 1960 Enšpígl - 1962 O podivné zahradě na poštovním úřadě - 1962, s B.

GrögerovouBaron prášil - 1965 Paleček krále Jiřího - 1992

Josef Hiršal působil také jako překladatel. V letech 1958 vychází jeho předklad Šibeničních písní německého básníka Christina Morgensterna.

