



Holešov

Kraj: Zlínský

Správní obvod: Holešov

Nadmořská výška: 232 m n. m.

Počet obyvatel: 11 462

Adresa URL: www.holesov.cz

Okres: Kroměříž

GPS souřadnice: 49.333311N, 17.578321E

První pís. zmínka: 1141 (883 let)

PSČ: 769 01

Facebook: holesov

Památky a zajímavosti Holešov

Na katastrálním území města Holešov se dochovala celá řada historických památek, mezi něž patří:

Trinitářský klášter s areálem

Trinitářský klášter čp. 182 r.č. 5931/kostel sv. Anny r.č. 5931/1budova předzámčí čp. 1212 r.č.

5931/3budova předzámčí čp. 8 r.č. 5931/4budova předzámčí čp. 985 r.č. 5931/5socha sv. Jana

Nepomuckého r.č. 5931/6

V letech 1742–1748 byl na místě někdejšího bratrského sboru vystavěn pro trinitářský řád kostel sv.

Anny, k jehož závěru přiléhají řádové budovy, tvořící tak architektonicky uzavřenou formu proti monumentální hmotě zámku. V kostele sv. Anny je nad hlavním oltářem obraz, který je připisován F. K. Palkovi.

Stará židovská synagoga čp. 2962

malířská a štuková výzdoba r.č. 5935/a

V majetku Židovské obce Brno, spravuje MKS Holešov, instalována výstava Židé a Morava. Stará synagoga měla být vystavěna s povolením tehdejší vrchnosti Jindřicha ze Šternberka v r. 1560 na místě starší dřevěné svatyně, která vyhořela. Na podzim roku 1725 holešovští Židé modlitebnu opravili a přistavěli další části. Stavební úpravy byly dokončeny v roce 1737. Další jeden a půl století absolvovala synagoga bez podstatných stavebních zásahů. Po vystavění Nového templu v r. 1893 přestala být Stará synagoga využívána k bohoslužebným účelům a chátrala. Později se stala provizorním bytem. V r. 1955 bylo rozhodnuto o její komplexní obnově k muzejním účelům. V roce 1961 došlo k bezplatnému převodu vlastnictví nemovitosti ze židovské obce na město Holešov. Po třiceti letech provozu jevila Stará synagoga známky opotřebení. Proto se v letech 1993–1994 uskutečnila celková stavební oprava budovy. Je situována v Příční ulici ve "dvorním traktu" domu čp. 123.

Židovský hřbitov

V majetku Židovské obce Brno, spravuje MKS Holešov. Od roku 1999 je hřbitov i jeho okolí průběžně čištěn a upravován. Počátek existence židovského hřbitova se předpokládá v Holešově již ve druhé polovině 15. století. První zmínka o něm spadá do r. 1651 a nejstarší dochovaný náhrobek je z r. 1647. Je zde také v hrobce s tumbou pochován rabín Sabbataj Meir ha-Kohen, zvaný Šach – nejvýznamnější z tehdejších obyvatel Židovské obce v Holešově. Počet náhrobků je asi 1 500.

Kříž pamětní (za Plačkovem)

Kaple sv. Kříže

nástěnné malby r.č. 5936/a

Nachází se ve Smetanových sadech, v současné době ji vlastní a spravuje město. Byla postavena v roce



1662, jejím autorem je císařský architekt italského původu Filiberto Luchese, stavitel rottalovského zámku v Holešově. Kaple je osmiboká ranně barokní stavba. Její stáří potvrzují i čtyři náhrobky v podlaze. Na čelném místě je náhrobní kámen z roku 1703, opatřený velkým křížem. Přináleží pravděpodobně pozůstatkům stavebníka kaple Jana Ležatky, protože po jeho levém boku je náhrobní deska Mariany Ležatkové. V roce 1970 byla kaple podstatně zrenovována. Jsou zde staré nástěnné malby. Všechny náměty na stěnách znázorňují scény z písma svatého i Nového zákona. V nejvyšším místě je otvor pro provaz ke zvonu. Zvonek ve věžičce již není.

Kaple sv. Martina

Soubor dvou soch (Plačkov)

socha Immaculaty r.č. 945/1socha sv. Floriána r.č. 5945/2

Socha sv. Jana Nepomuckého (ul. Zlínská)

Na čtyřhranné základně čtyř boký podstavec bohatě římsovaný, vysoký 150 cm. Je vysekán z hrubozrnného pískovce, chronografu je datum 16 May 1722. Socha světce je v obvyklém ikonografickém pojetí v nadživotní velikosti (210 cm). Jedná se o kvalitní sochařské dílo vysekané z jemnozrnného pískovce. Na čelní straně podstavce je ovál s latinským textem o vzniku sochy a mecenáši p. hraběti Rottalovi. Památka celkově restaurována v roce 2001. Restaurátorské práce provedl ak. sochař Jiří Lendř z Prahy.

Pomník Bedřicha Smetany

Ve Smetanových sadech stojí od roku 1924, v té době první Smetanův pomník na Moravě. Skladatelovu bustu vytvořil z pískovce význačný sochař, vsetínský rodák Emil Hlavica. Emil byl na Akademii výtvarných umění v Praze žákem J. V. Myslbeka (tvůrce pomníku sv. Václava v Praze) a později jeho spolupracovníkem.

Náhrobek Jana Tomaštika (hřbitov)

Kostel Nanebevzetí Panny Marie s Černou kaplí

erb v průčelí r.č. 5933/1socha Immaculaty r.č. 5933/bsocha bl. Jana Sarkandra r.č. 5933/1csocha sv. Jana Nepomuckého r.č. 5933/1dnástropní malba Černé kaple r.č. 5933/1ekříž pamětní r.č.

5933/2kříž pamětní r.č. 5933/3soška Bol. P. Marie r.č. 5933/a

Autorem přestavby je architekt F. Luchese. Kostel podélného půdorysu s bočními loděmi, je vyzdoben barokními plastikami J. J. Schaubergera (+1744). Hlavní oltář je zdoben barokními sochami patronů donátů a dvěma světlonoši před oltářem, kteří pocházejí z dílny O. Zahnera (1675–1752). K presbiteriu kostela na jižní straně patří tzv. Černá kaple, přistavěná v r. 1748 jako kaple nad hrobkou rottalovského rodu. Vnitřní plastická výzdoba Černé kaple je dílem B. Fritsche (1706–1750), a to jak na protilehlých oltářích a tak i na bočních nikách, kde jsou vytvořeny v životní velikosti portréty donátora F. A. Rottala a jeho manželky. Černá kaple působí svou uceleností a patří k nejvýznamějším holešovským kulturním památkám. Kostel je v dobrém stavu, patří do majetku církve.

Dům čp. 2 (nám. dr. E. Beneše)

kartuš s obrazem Nejsvatější Trojice r.č. 5938/a

Dům čp. 32, býv. soudní (nám. dr. E. Beneše)

Zed' r.č. 5940

Dům s výrazně luchosovským pojetím fasády velkého pilastrového řádu a někdejší hřbitovní kaple sv. Kříže, centrální oktagon z let 1652–1669, narušený bohužel pozdějšími úpravami fasád natolik, že láková atribuce autorství F. Luchesovi je prokazatelná jen v hrubých rysech.



Morový sloup

socha P. Marie r.č. 5944/asocha sv. Jana Nepomuckého r.č. 5944/bsocha sv. Rocha r.č. 5944/esocha bl. Sarkandra r.č. 5944/d

Stojí na holešovském náměstí u farního kostela se sochou Panny Marie, vysoký je 7 m. Tyto sloupy se u nás stavěly v době baroka. Morový sloup v Holešově pochází ze začátku 18. století a byl postaven z vděčnosti za odvrácení moru. Kdo je tvůrcem, dnes už nevíme, zřejmě někdo z těch, kdo vyzdobili farní kostel. Je složen ze tří základních částí: trojúhelníkového zábradlí, sestaveného z kuželů, se třemi světci v rozích, z podstavce, na němž stojí vysoký sloup, a vlastní sochy Panny Marie s andílky, umístěné na hlavici sloupu. V rozích jsou umístěny 135 cm vysoké sochy světců, představující sv. Rocha, sv. Jana Nepomuckého a bl. Jana Sarkandra. Morový sloup celkově restaurován v roce 2000. Odborné práce prováděl ak. sochař Jiří Lendr a kamenické místní kamenictví Rudolfa Pecháčka.

Dům čp. 65 (ul. Masarykova)

Pivovar čp. 655

Patří mezi nejstarší a nejvýznamnější stavby v Holešově (klenby, sklepení aj.).

Kříž pamětní (z pole u vodárny)

Kříž povalený asi v polovině 80. let – rozlomen na 4 části. V r. 1999 byl restaurován kříž s korpusem (ak. soch. J. Lendr). Kříž s Ježíšem byl 2 roky uskladněn v kapli sv. Kříže. Stojan a sokl kříže byl restaurován v roce 2001 a památka postavena na Palackého ulici na trávníku před Domem u sv. Martina.

Zámek s parkem

Zámek čp. 190 r.č. 5929/1erb ve štítu průčelí r.č. 5929/1akašna na nádvoří r.č.

5929/1bmalířská a štuková výzdoba r.č. 5929/1c

Zámek byl založen roku 1650 dle projektu Filiberta Luchese. V tomtéž roce se majitelem panství stává Jan Rottal, který jej koupil od Lobkoviců. Zámek je komplex budov kolem vnitřního pravoúhlého nádvoří.

Zámek s nárožními šestibokými věžemi je obehnan vodním příkopem. Objekt je dvoupatrový s jedenácti průčelími a sklepením. Vnitřní nádvoří s otevřenou přízemní arkádou, boční schodiště - přístup do prvního patra, kde jsou zachovány původní bohaté figurální a vegetabilní štukatury, lemující nástropní malby s mytologickými náměty. Boční křídlo zámecké budovy zaujímá přes obě patra jdoucí sál s velkým řádem pilastrů, jejichž hlavice jsou naneseny mohutnými polopostavami mužských karyatid na konzolách. V roce 2005 koupilo celý zámecký areál včetně zámku město Holešov. V současné době probíhá rozsáhlá rekonstrukce.

Park r.č. 5929/2brána se 2 vázami r.č. 5929/2aváza se čtyřmi lvími hlavami r.č. 5929/2apavilon s hvězdárnou r.č. 5929/2dorso sloupu r.č. 5929/2ebusta F. X. Richtera r.č. 5929/2f

Podstavec s křížkem (Jatky)

Zemanova kovárna čp. 3 Holajka

Od roku 1996 byly zahájeny celkové opravy této historické památky. Stojí na kraji ul. Holajka. V současné době ji vlastní a spravuje město (MKS) a po celkových opravách, které byly zahájeny v roce 1996, již opět slouží veřejnosti. Vznikla již před příchodem rodu Rottalů do Holešova v šerém dávnověku.

Poslednímu majiteli Zemanovi byla povolena živnost na doživotí. Od roku 1953 zůstala kovárna nevyužita.

