



Mýto

Kraj: Plzeňský

Správní obvod: Rokycany

Nadmořská výška: 443 m n. m.

Počet obyvatel: 1 492

Adresa URL: www.mestomyto.cz

Okres: Rokycany

GPS souřadnice: 49.789046N, 13.734613E

První pís. zmínka: 1296 (728 let)

PSČ: 338 08

Památky a zajímavosti Mýto

Z památek se v obci nachází Kostel svatého Jana Křtitele na náměstí, Kostel svatého Štěpána na návrší směrem východně z města, Socha svatého Antonína Paduánského u cesty ke kostelu svatého Štěpána, Kaple svatého Vojtěcha v severní části města, Socha svatého Jana Nepomuckého na náměstí a Fara.

Kostel sv. Štěpána pochází podle dochovaných zpráv ze 13. století. Kolem něj stálo původní staré město. Vše však nasvědčuje tomu, že byl postaven na počátku doby křesťanské v Čechách, poněvadž byl původně postaven v románském slohu, později přestavován. Ve 13. století byl přestavěn v gotickém slohu. Věž kostela, která je v barokním slohu, pochází z 18. století. Pod kostelem sv. Štěpána je krypta, ve které je pochován zasloužilý kněz Jan Ignác Libertin. Zdi kostela jsou vyzdobeny freskami. V blízkosti kostela je budova zřejmě bývalé fary, která byla obydlena posledním farářem asi koncem 16. století. Při orbách mezi kostelem a silnicí se nacházely zbytky staveb, doklad o osídlení tohoto území. Tento kostel bohužel neunikl vandalům a byl několikrát v posledních letech vykraden a poničen. Dnes je v majetku města a slouží ke společenským kulturním účelům.

Kaple zasvěcená Janu Evangelistovi, byla vystavěna kolem roku 1350 pro občany nového města Mýta, které začínalo vznikat v nedalekém údolí. Kaple byla později postupně přestavěna na kostel. Za třicetileté války kostel vyhořel a byl znovu postaven v letech 1680-82. Původní gotický klenutý strop kostela byl přitom nahrazen trámovým rovným stropem. V roce 1720, za působení faráře Jana Ignáce Libertina byla původní gotická okna zvětšena a přestavěna na okna barokní. Věž kostela pochází z roku 1721. Zprávy o mýtských kostelech a fare uvádí německy psaný dokument z roku 1729 uložený v Archivu Pražského hradu. Kostel je zajímavý svými malbami a vyřezávanými lavicemi s městským znakem a cechovními znaky.

Na náměstí je barokní socha sv. Jana Nepomuckého, a východním směrem při cestě na hřbitov stojí další socha - sv. Antonína Paduánského, které také dal, stejně jako novou faru (1726-1727) a chrámovou loď podle návrhu pražského stavitele Tomáše Haffeneckera, postavit v první polovině 18. století kněz Jan Ignác Libertin.

Na severním návrší je zajímavá další dominanta města - kaplička sv. Vojtěcha. Původní kaplička s dřevěnou sochou sv. Vojtěcha zde stála již od roku 1790. Usnesením občanů bylo v roce 1849 započato se stavbou nové, která byla v dubnu 1854 slavnostně vysvěcena za účasti asi 5000 lidí. Dnes je kaplička opět opravena a poskytuje ze svého místa krásný rozhled na Brdy a široké okolí. Cesta k ní vede třesňovou alejí, která byla vysázená v roce 1907 na popud řídícího učitele Emanuela Kauckého.

