



Malé Svatoňovice

Kraj: Královéhradecký

Správní obvod: Trutnov

Nadmořská výška: 441 m n. m.

Počet obyvatel: 1 505

Adresa URL: www.malesvatonovice.cz

Okres: Trutnov

GPS souřadnice: 50.533948N, 16.049781E

První pís. zmínka: 1357 (667 let)

PSČ: 542 34

Památky a zajímavosti Malé Svatoňovice

Dominantou náměstí v obci Malé Svatoňovice je barokní kostel Sedmi radostí Panny Marie. Kostel dala postavit v roce 1731 tehdejší majitelka náchodského panství Anna Marie Viktorie Piccolomini do Aragona na místě jednoduché dřevěné kapličky poblíž studánky, provázené pověstí o zázračné schopnosti uzdravení nemocných.

Atmosféru náměstí a romantickou pověst o studánce citlivě doplňuje procházka Mariánským sadem – lesoparkem poblíž kostela. Byl zbudován v letech 1891–1893 zásluhou Spolku pro zvelebení poutního místa. Tvoří ho 7 kapliček, křížová cesta se 14 dřevěnými kříži s vyobrazením zastavení Ježíše Krista a Boží hrob, uvnitř vyzdobený araukaritý a sochou – tělo Ježíše Krista od řezbáře A. Suchardy z Nové Paky.

V roce 1890 se v Malých Svatoňovicích narodil spisovatel a novinář Karel Čapek.

Na náměstí je od roku 1946 v jeho rodném domě zřízeno Muzeum bratří Čapků, je zde také jejich sousoší.

Muzeum bratří Čapků bylo založeno v roce 1946. Tehdy byla v Malých Svatoňovicích uspořádána výstava o životě a díle bratří Čapků, která se stala základem muzea. Expozice prošly několika reinstalacemi, poslední rozsáhlé úpravy pocházejí z let 1972–1978.

Muzeum bratří Čapků tvoří samostatné expozice: - V prvním patře umístěná expozice Karla Čapka představuje jeho publikační činnost, korespondenci, rodinné fotografie, rodnou obec a dobové dokumenty. Zajímavé jsou ukázky rukopisu Karla Čapka a jeho přátel. Představena je i činnost novinářská, například ukázky fejetonů a originály kreseb z cestopisů.

- Expozici Josefa Čapka ve druhém patře tvoří reprezentační soubor dvaceti olejomalb, který je unikátním průřezem celou tvorbou Josefa Čapka od počátku umělcovy tvorby přes údobí kubistické až k závěrečnému protifašisticky laděnému dílu. Vystaveny jsou též kresby a grafika, nechybějí životopisná data a přehled literární tvorby.

Vstup do muzea tvoří soubor uměleckých fotografií profesora Zdenko Feyfara, inspirovaný krajinou Svatoňovicka.

